

BURIANŮV ROUSÍNŮV 2011

SOBOTA 6. SRPNA 2011 - ROUSÍNŮV U RAKOVNÍKA

SLAVNOST K POCTĚ KRÁLE PĚVCŮ - TENORISTY KARLA BURIANA (1870-1924), ROUSÍNŮVSKÉHO RODÁKA

Bude to příjemné odpoledne, těšte se na koncert i vyprávění

Občanské sdružení Rousínov a Vlastivědný sbor Rakovnícka vás zvou na druhý ročník slavnosti k poctě Krále pěvců, fenomenálního tenoristy a rousínovského rodáka Karla Buriana - Burianův Rousínov 2011. Slavnost se uskuteční v sobotu 6. srpna 2011.

Přijďte prožít příjemné odpoledne ve společnosti jedné z nejpozoruhodnějších osobností světové operní historie. Karel Burian (1870-1924) platil ve své době za „zlobivé dítě“ světové opery, jehož výkony na jevišti přitahovaly veřejnost stejnou měrou jako jeho skandály v soukromí. Burianovo strhující umění však mělo vždy navrch. Svědčí o tom nejen jeho účinkování na nej přednějších světových scénách, ale také četné řády a pocty, které za své výkony obdržel. Mimo jiné byl vyznamenán exkluzivní medailí bavorského krále Ludvíka, kterou se mohlo pyšnit jen pět žijících umělců současně. Burian byl jedním z nich.

Pozvání k účinkování na letošním ročníku Burianova Rousínova přijal pan Luděk Vele, sólista opery Národního divadla v Praze. Vystoupí od 16 hodin v kostele Narození Panny Marie. Hostem slavnostního koncertu bude sopranistka Adéla Velová. Během koncertu zazní také Burianova zamilovaná lidová píseň Ó řebíčku zahradnický.

Do soukromého života Karla Buriana můžete nahlédnout při podvečerním pořadu Osudové ženy Karla Buriana s podtitulem Neuvěřitelný příběh lásky a smrti. Vyprávět bude Roman Hartl. Pořad Osudové ženy Karla Buriana začíná v 17.30 hodin ve stodole u Faflíků.

Bude to rozhodně zajímavé odpoledne. Nenechte si ho ujít.

Další informace o Burianově Rousínově 2011 najdete na adrese www.rousinovurakovnika.cz.



Král pěvců Karel Burian.

PROGRAM SLAVOSTI

15.40
VZPOMÍNKOVÉ SETKÁNÍ
U RODNÉHO DOMU KARLA BURIANA
PŘED DOMEK ČP. 40

16.00
SLAVNOSTNÍ KONCERT
V KOSTELE NAROZENÍ PANNY MARIE

LUDĚK VELE

SÓLISTA OPERY ND PRAHA
JAKO HOST KONCERTU VYSTOUPÍ
SOPRANISTKA **ADÉLA VELOVÁ**.
NA KLÁVESY DOPROVÁZÍ
ALEŠ NOSEK.

17.30
OSUDOVÉ ŽENY KARLA BURIANA:
NEUVĚŘITELNÝ PŘÍBĚH O LÁSCE A SMRTI
VE STODOLE U FAFLÍKŮ
Vypráví Roman Hartl. Pohoštění.

WWW.ROUSINOVURAKOVNIKA.CZ

Vzpomínkové setkání u rodného domu K. Buriana

„A konečně jsem použil loďstva k útoku na Nový York, kde jsem si založil pověst pěvce internacionálního, čili jak mi říkávají, světového.“ Rozhovor, který před Vánocemi roku 1914 Karel Burian poskytl Národní politice, je jedním z neuvolněnějších a nejzábavnějších povídaní, které kdy s Burianem vznikly. V rozhovoru líčí se svým osobitým humorem nejen svou uměleckou pouť z Rousínova do Metropolitní opery, ale také své hospodářství v Senomatech i potíže statkářů s nízkými výkupními cenami masa...

Rozhovor nadepsaný Na besedě u Karla Buriana začíná slovy: „Skorem ve všech metropolích zpíval mistr Burian, a kde zpíval, všude byl zahrnut obdivem a potleskem za umění své. Ale všude také budil rozruch rázovitým vystupováním svým a nehledanou přímostí svojí. Proto také doufali jsme urobiť s ním nikoliv nějaký interviewek podle starých regulí, nýbrž slyšet od něho i trochu přímých, byť i bryskních slov, trochu i humoru a vtípu!“ Předsevzetí, které si neznámý autor rozhovoru dal, se vyplnilo.

Presvědčit se o tom můžete sami při vzpomínkovém setkání u Burianova rodného domu. Začíná v 15.40 hodin. Rodný dům Karla Buriana (čp. 40) najdete u výjezdu z rousínovské návsi směrem k Modřejovicím.



Rodný dům Karla Buriana.

WWW.ROUSINOVURAKOVNIKA.CZ

Zlatým hřebem programu bude slavnostní koncert Lud'ka Veleho

Vrcholem letošního Burianova Rousínova bude od 16 hodin slavnostní koncert v kostele Narození Panny Marie, při kterém se publiku představí sólista opery Národního divadla v Praze Luděk Vele.

Luděk Vele absolvoval pražskou konzervatoř u profesora Jaroslava Horáčka a v posledním roce studia přijal angažmá v liberecké opeře. Oblastní scéna mu umožnila rychle umělecky vyzrát a v krátké době zde vytvořil řadu rolí českého i světového repertoáru. Od roku 1983 je sólistou opery Národního divadla. Zde svůj repertoár obohatil téměř o všechny významné úlohy basového oboru, které mu mohla zdejší dramaturgie poskytnout. Vedle svého mistrovsky pracovaného Vodníka, Kecala a Leporel-

la zde mj. nastudoval Smetanova Chruďoše (Libuše), Collina (Puccini: Bohéma), Barona Ochse (R. Strauss: Růžový kavalír) a mnoho dalších. Za své výjimečné výkony v rolích Chruďoše a Barona Ochse byl oceněn Cenami Thálie 1995 a 1996. Spolupracuje s rozhlasem a televizí. Je častým hostem operních scén i koncertních pódii doma i v zahraničí. Natočil též řadu snímků s domácími i zahraničními gramofonovými firmami.

Hostem slavnostního koncertu bude sopranistka Adéla Velová. Na klávesy doprovází Aleš Nosek.

Slavnostní koncert se uskuteční od 16 h v kostele Narození Panny Marie. Vstupné na koncert je dobrovolné.



Luděk Vele zazpívá na slavnostním koncertu árie z Rusalky a Prodané nevěsty a také výběr Dvořákových Biblických písní. (Fotografie: ND Praha)

Osudové ženy Karla Buriana



Karel Burian před svou vilou zvanou Abendsonne v Loosvících u Drážďan. Fotografii pořídila Elsa Dingesová.

Elsa Dingesová byla nadšenou obdivovatelkou Karla Buriana. Dívka z bavorského Mnichova se provdala za drážďanského drogistu Adolfa Dingesse z jediného důvodu. Aby mohla být Burianovi nablízku. Při představeních v dvorní opeře házela Burianovi na pódium kytice růží. Tehdy si jí poprvé všiml. Uběhlo však ještě několik měsíců, než se sešli.

Burian měl za sebou nevydařené manželství s primadonou opery v Kolíně nad Rýnem Františkou Jelínkovou a

vztah s ženou z vyšší drážďanské společnosti Dorou Schimmelovou, který přetrhla náhlá Dořina smrt. V New Yorku, kam Dora doprovázela Buriana na jeho pravidelné zámořské hostování, zemřela na otravu z jídla. Zatímco Karel Burian zpíval mimo New York, byla Dora hospitalizována v kritickém stavu v Německé nemocnici. Když se Burian vrátil do New Yorku, byla už mrtvá.

Karel Burian se s Elsou sblížil několik měsíců po Dořině smrti. Elsa opustila svého muže a přestěhovala se k Burianovi do jeho vily na předměstí Drážďan. Zhrzený Adolf Dinges vyhledal Buriana a s pistolí v ruce mu pohrozil smrtí, jestli Elsu nenechá být. Burian odmítl, Dinges se však nedal tak snadno odradit. Milence pronásledoval i do Prahy, kde byl Burian nucen požádat o policejní ochranu v důvodné obavě o svůj život.

Buriana v té době sužoval navíc i vleký rozvod s jeho ženou Františkou.

Táhl se už několik let a podrážděný Burian hledal stále krkolomnější prostředky, jak dosáhnout zrušení svého nevydařeného manželství. Nechal se dokonce adoptovat v Maďarsku, aby dosáhl projednávání svého rozvodového řízení podle tamního práva, které mu dávalo velkou šanci na úspěch.

Z Prahy se Burian vydal v Elsině doprovodu na svou každoroční pouť do Spojených států. Za oceánem se poprvé po dlouhé době cítil v bezpečí a svěřil se Else, že zvažuje zůstat v Americe natrvalo. Elsa chápavě souhlasila. Burian požádal vedení drážďanské opery o předčasné ukončení smlouvy, ta však o odchodu své nejzářivější hvězdy nechtěla ani slyšet. Pod pohružkou citelných sankcí přiměla Buriana k návratu a ten neochotně souhlasil.

Osudový vztah Karla Buriana a Elsy Dingesové vstoupil do svého posledního, tragického dějství.

Rozuzlení příběhu Karla Buriana a Elsy Dingesové se dozvíte v pořadu Osudové ženy Karla Buriana, který začíná v 17.30 ve stodole u Fafliků (statek pod kostelem). Vyprávět bude Roman Hartl a součástí pořadu bude i promítání fotografií z Burianova života a jeho uměleckých působišť. Pro příjemnější poslech můžete využít pestré nabídky pohoštění.